

Scen 2: Jaktens Aria

(Arian sjungs i och kring sängen.
Väckarklockan är motpart)

D $\text{♩} = 112$

1 Jim (som en väckarklocka)

Piano

4 J Rrrrr!

Pi Rrrrr!

7 J Rrrrr! in-te vak na in te tit ta hur

Pi

10

J ska — jag — or - ka Rrrrr!

Pi

12

J vill, vill in - te, men är än - då va - ken

Pi

14

J ly - san-de jäv - la va - ken Rrrrr!

Pi

16

J väckt som va - ken, va - ken, va - ken och vä - gen stör - tar

Pi mf

18

J fram mel-lan svar - ta träd

Pi

20

J fan, vad jag ha - tar lä - kar - lin - jen

Pi

22

J al - la jäv - la i - di - o - ter som...

Pi (Slv: Väckarklocka)

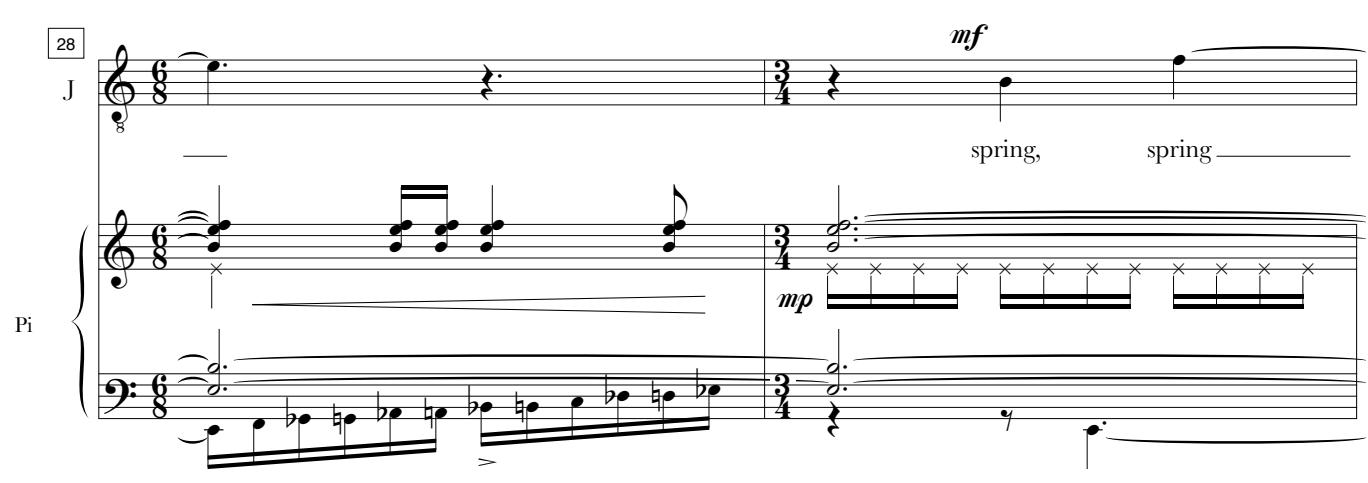
24

J får in - te som na, får in - te som-na ba - ra för att jag ski - ter i...

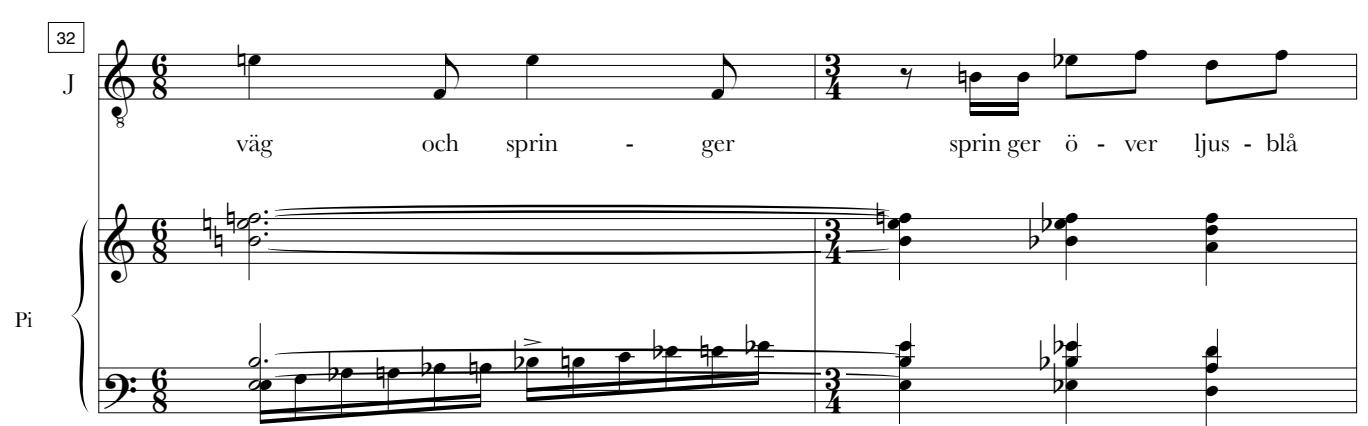
Pi

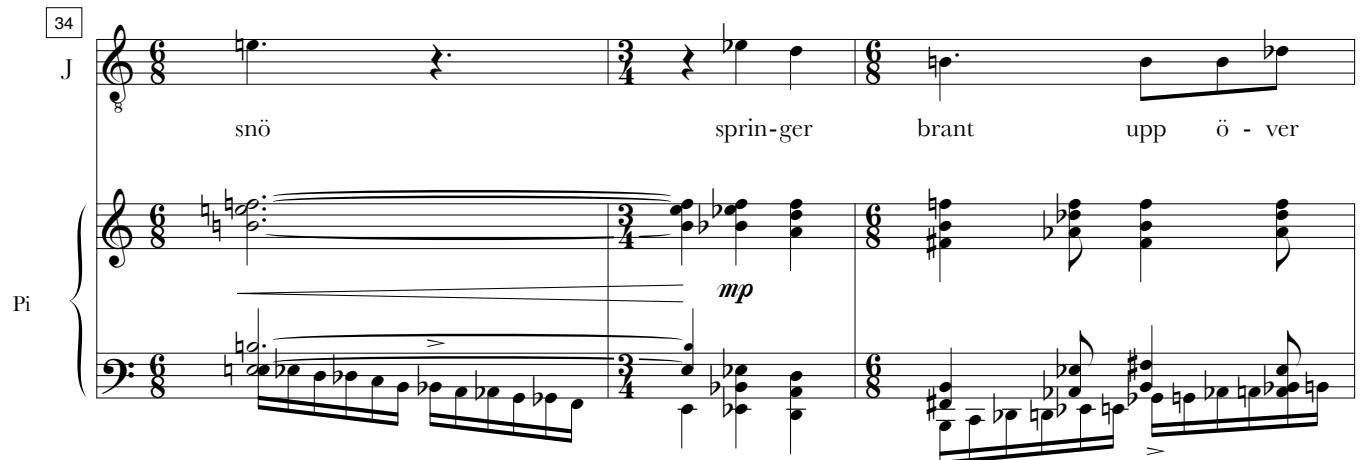
(Svarar väckarklockan)

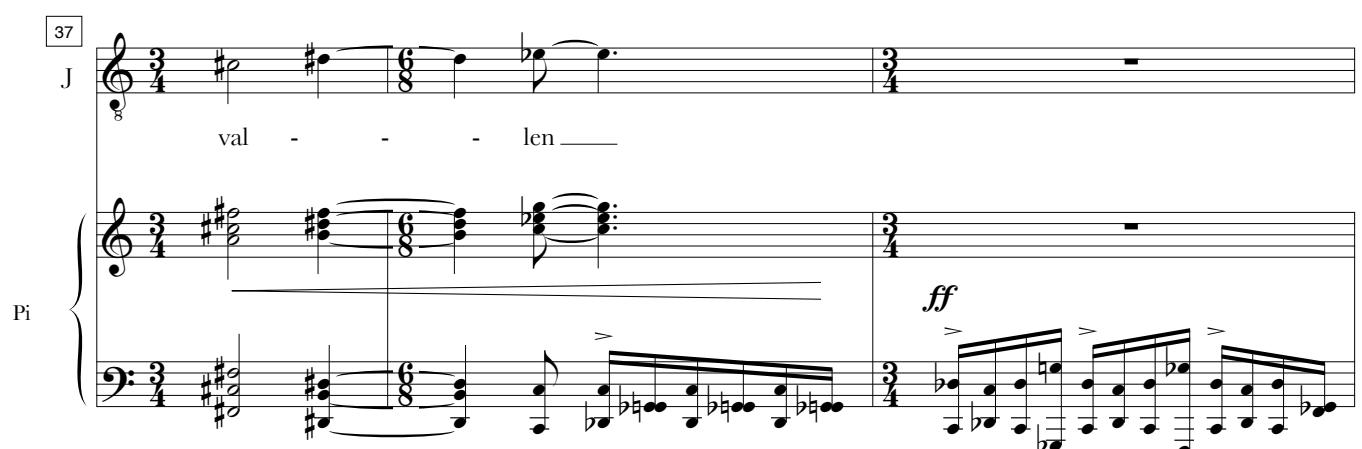
26 J 

28 J 

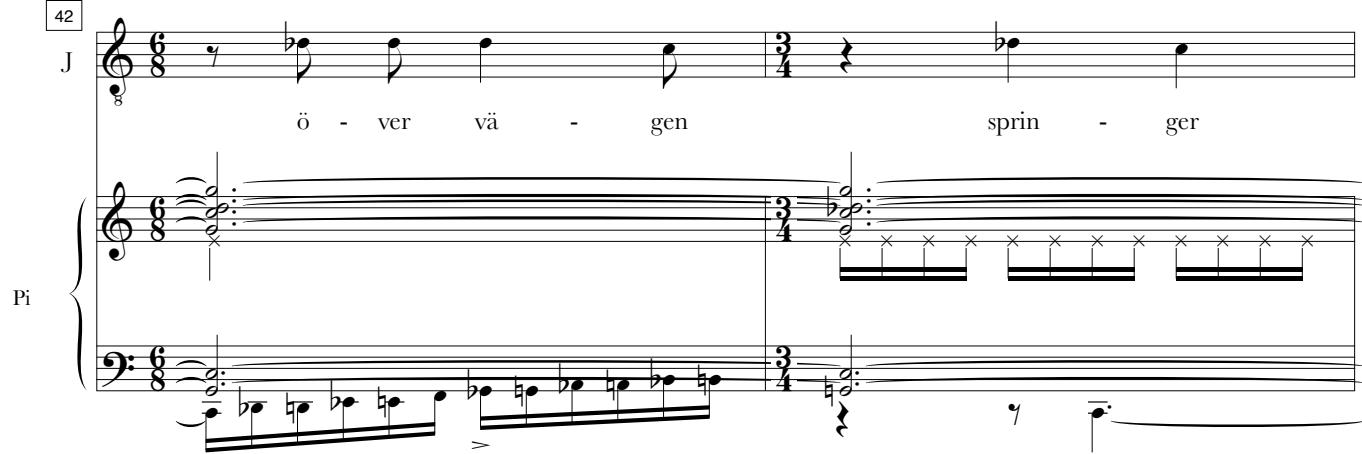
30 J 

32 J 

34 J 

37 J 

40 J 

42 J 

44 J in - te blun - da spring spring spring i strål - kas tar lju set

Pi

47 J spring lil - la ha - re _____ (Jim försöker ta sig ur sängen, men vrider och vändar sig som av ångest och olust i sin säng)

Pi

50 J

Pi f

52 J

Pi

62 J

64 J

66 J

68 J

74 J mörk - ret, mörk - - - - - ret

Pi

77 J 